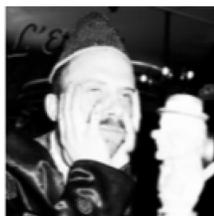


### LES **5** ESSENTIELS DU JOUR



Emilie Renard.



Mathis Collins.

#### **BOURSES**

### La Fondation Thalie se penche sur le futur de l'Europe

Créée en 2014 par Nathalie Guiot, philanthrope et collectionneuse, la Fondation Thalie à Bruxelles, qui s'est donné pour mission de soutenir la création contemporaine sur des thématiques sociétales, a annoncé hier les lauréats de sa bourse de recherche et production « Chronique européennes ». En partenariat avec la Fondation Hippocrène et la Fondation Camargo, cette bourse souhaite aider un binôme artiste-écrivain à engager une réflexion prospective sur le devenir de l'Europe. Après examen de plus de 260 candidatures, le comité de sélection a choisi de soutenir 2 binômes : Mary Rinebold et Danaï Anesiadou pour *Europis* et Mathis Collins et Emilie Renard pour *Les Faiblesses de l'art et de la magie - la circulation de quelques figures vernaculaires en Europe*. Chaque binôme reçoit 1500 euros par candidat, une aide de 8 000 euros par projet et bénéficie d'une résidence de recherche, de performances et d'exposition, qui auront lieu en 2020 dans le cadre de Manifesta 13 (Marseille) et dans l'enceinte de la fondation.

LAURE MARTIN  
[fondationthalie.org](http://fondationthalie.org)



Danaï Anesiadou.



Mary Rinebold.